

Ziele unseres Oberstufenprofils „Kunst und Mode im Dialog“

Kunst und Mode stehen im Dialog, nicht nur miteinander, sondern auch mit den anderen profilbegleitenden Fächern, denn Kunst und Mode sind immer Ausdruck der Gesellschaft, in der sie entstehen.

Die Beziehungen von Kunst, Gesellschaft, Geschichte verstehen lernen und auch ausdrücken können sind wichtige Ziele unseres Oberstufenprofils „Kunst und Mode im Dialog“.

Mit der Hinführung zum kreativen Arbeiten und auch zum wissenschaftlichen Arbeiten wird in diesem Profilschwerpunkt vor allem auf Studien- und Berufschlüsse im Kunst-, Design- und Kulturbereich vorbereitet.



Wofür solltest du dich bei diesem Profil besonders begeistern?

- Hast du Lust, kreativ zu arbeiten und im Bereich Kunst, Mode, Design und Architektur neues zu entdecken und dich weiter zu entwickeln?
- Hast du Lust, dir kulturelle Themen zu erarbeiten, zu recherchieren und zu diskutieren?
- Hast du Lust, Konzepte zu entwickeln und diese handwerklich umzusetzen?



Stadtteilschule Hamburg-Mitte

Sportbetonte Ganztagschule mit Gymnasialer Oberstufe

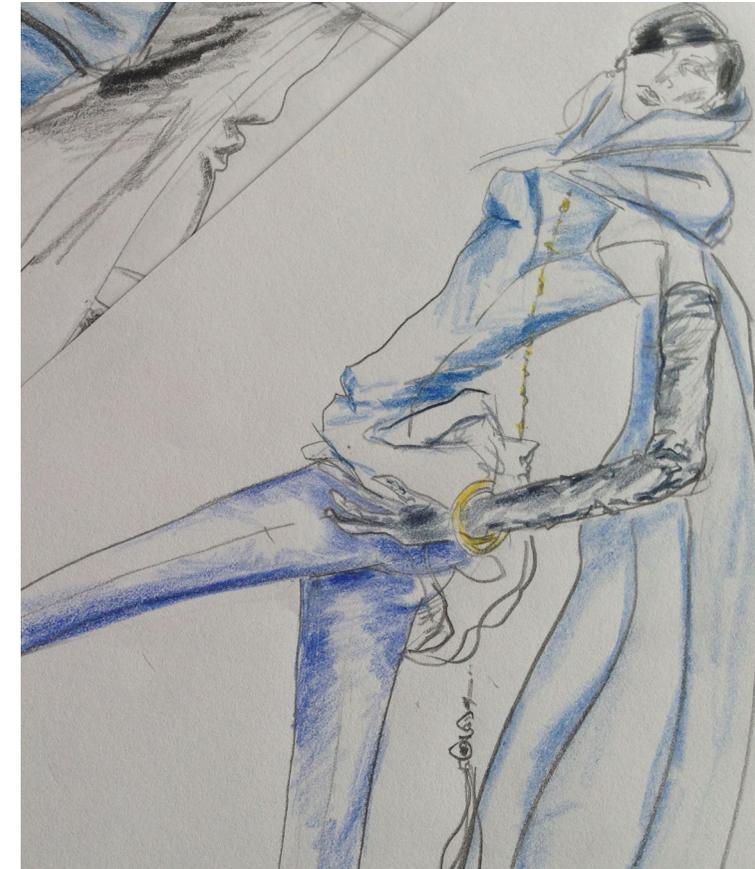
Standort Lohmühlen-Park

Rostocker Straße 41, 20099 Hamburg
Telefon: 040-428 974-0, Fax: -415
[U1-Haltestelle Lohmühlenstraße]

Andreas Wolf

Abteilungsleitung Oberstufe
Telefon: 040-428 974-0, Fax: -415
andreas.wolf@bsb.hamburg.de

www.stadtteilschule-mitte.hamburg.de



Unser Oberstufenprofil:
Kunst und Mode
im Dialog



ECDL
Europäischer
Computer Führerschein



BERUFSWAHL
SIEGEL
HAMBURG

Fächerkombinationen zum Profil

- **Profilgebendes Fach:**
Bildende Kunst (erhöhtes Niveau)
- **Begleitfächer:**
Modedesign (Begleitfach ohne Prüfung)
Geschichte (Grundanforderung)
Philosophie (Grundanforderungen)
Seminarfach (Grundanforderung)
- **Pflichtfächer:**
Deutsch, Mathe, Englisch (zwei auf erhöh. Niveau)
2. Fremdsprache (falls nicht aus Jg. 5-10 erfüllt)
Biologie, Chemie, Physik (zwei auf Grundniveau)
Sport (Grundniveau)
- **Wahlpflichtbereich:**
Zusätzliche Angebote sind zum Beispiel aus den Bereichen Medien, Psychologie, Theater, Kunst, Musik und Sport zu wählen.



Methodische Schwerpunkte dieses Oberstufenprofils

- Du lernst ein vielfältiges Repertoire an Inspirations-, Entwurfs- und Gestaltungstechniken kennen, so dass du in verschiedenen Bereichen selbstständig künstlerisch gestalten lernst.
- Du lernst Recherchieren und Präsentieren auf verschiedenen Ebenen.
- Du wirst sowohl auf das wissenschaftliche Arbeiten im Studium vorbereitet, als auch auf kreatives Arbeiten in gestalterischen Berufen.

Beispielhafte Themen und Schwerpunkte dieses Oberstufenprofils

Bildende Kunst zusammen mit Modedesign	„Ich“ und die Kunst: Vermittlung von künstlerischen Grundtechniken, Selbstdarstellung von Künstlern, Inszenierungen, Kunst als Ausdruck von Welterleben in Produktion und Rezeption
	„Ich“ und die Mode: Hinführende Kreativübungen, technische Übungen, Formgebungsprozesse, Entwicklung und Präsentation einer eigenen Kreation
	Formen entwickeln: Was ist Design und wie entstehen die Dinge? Designgeschichte, Modetrends und Analyseverfahren anhand von alten und neuen Trends
	Konstruktion und Dekonstruktion: Architektur und Architekturgeschichte, Architekturkonzepte für die heutige Gesellschaft kennenlernen und entwickeln
	Erlerntes aus Kunst, Design, Architektur und Mode wird zu einem Projekt: Gestaltung, Umsetzung, Präsentation eines eigenen Projektes
Geschichte	Lebenswelten und Weltbilder in verschiedenen Kulturen
	Modernisierung in Wirtschaft und Gesellschaft
	Staat und Nation in der deutschen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts
	Macht und Herrschaft in der europäischen Geschichte
Philosophie	Anthropologie und Kultur
	Ethik und Politik
	Sprache und Erkenntnis
	Metaphysik und Ästhetik
Seminarfach	Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens ausbauen und vertiefen
	Fragestellungen formulieren, argumentieren, recherchieren und präsentieren
	Projektmanagement in den Bereichen Gestaltung, Umsetzung, Präsentation
	Profilbezogene Berufs- und Studienorientierung

